

# 音乐表演本科专业(专业代码: 130201) 人才培养方案 (人文社科(非师范)类)

## 一、专业简介

德州学院音乐学院始建于 1973 年,前身是德州师范专科学校音乐系、德州高等专科学校音乐系,2006 年开始招收音乐表演专业全日制本科生。音乐表演专业按照学校人才培养定位和专业建设基础,强化“实践育人,能力为先”的人才培养理念,遵循反向设计原则,确立了基础(课程)实践教学、专业(舞台)实践教学、综合(社会)实践教学组成的“三元结构”教学体系,突出专业培养特色。拥有 2014 年建设的 4 门校级精品课程、2018 年建设的在线开放课程、2020 年建设的省级一流课程 2 门等课程建设项目。平均就业率达到 95%以上,不断涌现出独立音乐人、音乐管理以及成功自主创业的优秀毕业生,得到社会用人单位的一致好评。

## 二、培养目标

本专业适应国家改革发展要求,植根德州,面向山东,融入京津冀,培养具有音乐表演能力和文化艺术修养,能够在专业音乐表演、音乐教育和社会音乐组织、文化馆站、企事业单位等工作领域,从事音乐表演、音乐教育、文艺宣传、文化管理工作的德智体美劳全面发展的应用型人才。

本专业学生在毕业后 5 年左右应达到如下目标:

1. (政治信念与道德素养) 具备坚定的思想政治素质与法制意识,拥有高尚的道德标准,博爱友善。
2. (专业技能与职业素养) 具备扎实的音乐表演能力,拥有良好的专业沟通、合作意识,勤奋敬业。
3. (舞台表演与组织能力) 具备丰富的舞台表演经验,能够承担所在地域基层文艺活动的组织、协调和编创,担当作为。
4. (专业教学与美育能力) 具备良好的音乐专业基础教学素养,拥有准确的艺术审美能力,内外兼修。
5. (专业发展与创新能力) 具备不断探索求知的终身学习动力,具有音乐专业发展能力与创新精神,开拓进取。

## 三、毕业要求

1. 道德法纪素质: 具有良好的规则意识,遵守道德规范和纪律法规。
2. 身心健康素质: 具备健康的身体素质和心理素质。
3. 科学文化素养: 掌握一定的人文社会科学、自然科学、文艺理论与技能等基础知识,具备良好的人文素质和科学素养。

4. 职业基本能力：掌握音乐表演学科的基本理论和基本知识，熟练掌握一门及以上的音乐演奏或演唱技术，具有组织、排练音乐展演、文化艺术活动的管理、协调能力。

5. 专业核心能力：具有独立研习、分析音乐作品，并在表演中进行二度创作的专业能力，能够准确的判断、感受、表达音乐的审美能力。

6. 信息应用能力：具有较好的信息获取、评价、交流、传递和应用的能力。

7. 语言交际能力：具备良好的沟通、交流能力，具有一定的国际视野和跨文化环境下交流、竞争与合作的初步能力。

8. 创新创业能力：具备追求专业创新的态度与意识，熟悉党和国家关于文艺领域的方针、政策和法规，了解音乐表演理论的前沿发展以及音乐行业需求，有跨学科领域开发项目的创新能力。

毕业要求对培养目标的支撑矩阵图见表 3。

**表 1 毕业要求指标点对应关系表**

本专业毕业要求	具体指标点
1.道德法纪素质	1.1 学习《中国近现代史纲要》等课程，坚定中国特色社会主义理想。
	1.2 学习《形式与政策》等课程，自觉践行社会主义核心价值观。
	1.3 学习《思想道德与法治》，遵守道德规范和法纪原则。
	1.4 参加军事理论学习，具备国防、国家安全以及军事理论知识。
2.身心健康素质	2.1 学习《公共体育》，锻炼良好的身体素质，具备行动力。
	2.2 学习《大学生心理健康教育》，保持健康阳光的心理素质。
	2.3 参加军事理论与训练，锻炼顽强的意志与友爱精神。
	2.4 参与社会调查实践教学环节，培养关爱社会的奉献精神。
3.科学文化素养	3.1 学习人文社科类课程，了解人文、社会学科的知识精华。
	3.2 学习自然科学类课程，了解自然科学的发展历史、积累的知识精华和未来的发展趋向。
	3.3 参与校内社团活动，培养良好的人文素质和科学修养。
4.职业基本能力	4.1 学习《基础乐理》等音乐基础理论课程，掌握音乐基本理论知识，具备认读、感知、听辨、理解、分析音乐的基本能力。
	4.2 学习《多声部音乐分析与习作》等作曲理论类课程，认识和理解多声部音乐结构及音乐创作技法的演进。
	4.3 学习音乐史类课程，了解中西方音乐发展历程，了解各种音乐风格，培养准确的艺术审美标准。
	4.4 学习《合唱指挥》等音乐实践类课程，掌握合唱指挥、钢琴伴奏等音乐实践活动的基本知识，能进行一般社会音乐活动的指导。
5.专业核心能力	5.1 学习《声乐》《器乐》等专业核心技能课程，具备一项或以上音乐演奏或演唱技术。
	5.2 学习《舞台表演基础》等课程，建立对音乐表演专业知识的



	宏观框架，梳理音乐表演的风格与种类，培养审美意识。
	5.3开设各科艺术实践课，把音乐理论落实在艺术实践中，锻炼音乐表演能力、情感表达能力和舞台表现力。
	5.4利用专业实习、毕业实习等实践环节，锻炼舞台表演、音乐编创、团结协作以及组织协调能力。
6.信息应用能力	6.1学习《智能AI》《国际音乐人工智能学术前沿讲座》等课程，掌握现代信息化技术。
	6.2学习《论文写作》等选修课程，培养文献信息检索能力。
7.语言交际能力	7.1学习《大学英语》，培养外语听、说、读、写能力，达到熟练使用外语实现基本交流的水平。
	7.2参与国际艺术实践交流活动，开拓国际视野，初步具备跨文化环境下交流沟通、组织管理、合作竞争的能力。
	7.3学习人文社科类课程，参与各类专业实践环节，培养良好的语言表达、沟通、协调能力。
8.创新创业能力	8.1开设《大学生创业教育》等创新创业类课程，培养创业意识。
	8.2学习《歌舞编排》等音乐创作类课程，培养专业创新能力。
	8.3学习《德州地域音乐》《地域民间舞蹈》等特色课程，了解地域音乐文化发展现状，观察、分析市场需求，探索专业创业方向。
	8.4设计各类专业实践环节，调研不同社会群体对音乐文化的不同需求，准确了解和把握社会意识形态，寻求创新角度。

#### 四、课程设置

##### （一）主干学科

音乐与舞蹈学

##### （二）核心课程

声乐、器乐、声乐演唱理论与实践、器乐演奏理论与实践、舞台表演基础

##### （三）主要实践性教学环节

认识实习、专业实习、劳动教育、毕业实习、毕业论文

##### （四）各环节学时学分比例

1.通识教育课程

（1）通识必修课程：41 分

表 2 公共必修课指导性教学计划进程

类	课程	课程名称	总	各学期周学分配	考
---	----	------	---	---------	---

别	编号		学分	第一学年		第二学年		第三学年		第四学年		核方式
				1	2	3	4	5	6	7	8	
识 必 修 课 程	my-0024	思想道德与法治 Ideological and Nomocracy	3	3								考试
	my-0025	中国近现代史纲要 Compendium of Modern Chinese History	3		3							考试
	my-0026	马克思主义基本原理 Basic Principles of Marxism	3			3						考试
	my-0027	毛泽东思想和中国特色社会主义理论体系概论 Mao Zedong Thought and Introduction to the Theoretical System of Socialism with Chinese Characteristics	3			3						考试
	my-0028	习近平新时代中国特色社会主义思想概论 Introduction to Socialism with Chinese Characteristics in the Xi Jinping New Eras	3				3					考试
	my-0029 my-0030 my-0031 my-0032 my-0033 my-0034 my-0035	形势与政策 Situation and Policies	2	0.25	0.25	0.25	0.25	0.25	0.25	0.25	0.25	考查
	wy-0001 wy-0002 wy-0003 wy-0004	大学英语 College English	9	3	3	1.5	1.5					考试
	gt-0001 gt-0002 gt-0003 gt-0004	公共体育 Physical Education	4	1	1	1	1					考查
	jwc-0001	劳动教育 Labor Education	1			1						考查

xsc-0001	大学生心理健康教育 The Mental Health Education for College Students	2	2								考查
xsc-0002	大学生职业生涯规划 Career planning for college	1	1								考查
xsc-0003	大学生就业指导 Career guidance for college	1						1			考查
fx-0001	国家安全教育 National Security Education	1		1							考查
jsj-0013	智能AI Intelligent AI	1		1							考查
xsc-0004	军事理论与训练 Military Theory and Training	4	4								考查
合计		41	14.25	9.25	9.75	5.75	0.25	1.25	0.25	0.25	

## (2) 通识选修课程（至少选修 10 学分）

通识选修课程分为“四史”类（1学分）、人文素质类（2学分）、科学素养类（2学分）、美育类（2学分）、创新创业类（2学分）、国际视野类（2学分）、“大学语文”（1学分）、“大学生创业教育”（2学分）八个模块。其中，“四史类”“美育类”“大学语文”“大学生创业教育”为限选，音乐学院学生“美育类”课程非限选。音乐表演专业学生须选修 1 门科学素养类课程，本科学生在校期间须修满 10 学分。

## 2.学时与学分

音乐表演本科专业修读总学分=160 学分。理论教学课每 16 学时计 1 学分；课内实践每 16 学时或 32 学时计 1 学分。

**音乐表演本科专业课程体系与毕业要求指标点对应关系矩阵见表 4。**

## 五、修读要求

### （一）修读年限与授予学位

本科基本修业年限为四年，弹性修业年限为三至八年。毕业最低修读学分达到专业学分要求，符合我校学士学位授予条件者授予文学学士学位。

### （二）毕业标准与要求

在学校规定的弹性修业年限内，修满人才培养方案规定的课程及实践环节学分，而且满足下列条件：思想品德考核鉴定合格；参加普通话水平测试，且达到规定标准；参加《国家学生体质健康标准》测试合格。

## 六、指导性教学计划安排表



表 3 课程类型、学分及比例分配表

课程类型		课程性质	总学时	理论学时	实践学时	总学分	理论学分	实验实践学分	学分所占比
通识教育课程	公共基础平台	必修	940	436	360	41			23.1 %
	公共选修模块	选修	50	30	20	10			6.25 %
专业教育课程	专业基础课程	必修	576	272	304	36			25 %
	专业核心课程	必修	416	80	336	18			11.25 %
	专业拓展课程 (专业选修课程)	选修	336	--	--	21			13.1 %
集中实践环节		必修	--	--	--	34			21.3 %
合计			2318	--	--	160			100%
学分比例说明		<p>1.本专业总学分为 160 学分；</p> <p>2.通识课程 51 学分，其中公共基础平台课程 41 学分，公共选修模块 10 学分；</p> <p>3.专业课总学分为109学分，其中专业基础课程36学分，专业核心课程18学分，专业拓展（选修）课程21学分，集中实践环节34学分。专业课学分占总学分的68.125%。</p>							

表4 音乐表演本科专业指导性教学计划

课程类别	课程编号	课程名称 (中英文)	学分	总学时	学时分配			各学期周学分分配								考核方式
					讲授	实践	(上机)实验	第一学年		第二学年		第三学年		第四学年		
								1	2	3	4	5	6	7	8	
共基础平台课程	my-0024	思想道德与法治 Ideological and Nomocracy	3	48	32	16		3								考试
	my-0025	中国近现代史纲要 Compendium of Modern Chinese History	3	48	32	16			3							考试
	my-0026	马克思主义基本原理 Basic Principles of Marxism	3	48	32	16				3						考试
	my-0027	毛泽东思想和中国特色社会主义理论体系概论 Mao Zedong Thought and Introduction to the Theoretical System of Socialism with Chinese Characteristics	3	48	32	16				3						考试
	my-0028	习近平新时代中国特色社会主义思想概论 Introduction to Socialism with Chinese Characteristics in the Xi Jinping New Eras	3	48	48						3					考试
	my-0029 my-0030 my-0031 my-0032 my-0033 my-0034 my-0035 my-0036	形势与政策 Situation an Policies	2	64	16		48	0.25	0.25	0.25	0.25	0.25	0.25	0.25	0.25	考查

课程类别	课程编号	课程名称 (中英文)	学分	总学时	学时分配			各学期周学分分配								考核方式
					讲授	实践	(上机)实验	第一学年		第二学年		第三学年		第四学年		
								1	2	3	4	5	6	7	8	
	wy-0001 wy-0002 wy-0003 wy-0004	大学英语 College English	9	208	80	128		3	3	1.5	1.5					考试
	gt-0001 gt-0002 gt-0003 gt-0004	公共体育 Physical Education	4	144	128	16		1	1	1	1					考查
	xsc-0001	大学生心理健康教育 The Mental Health Education for College Students	2	32	32			2								考查
	xsc-0002	大学生职业生涯规划 Career planning for college	1	16	16			1								考查
	xsc-0003	大学生就业指导 Career guidance for college	1	16	16								1			考查
	fx-0001	国家安全教育 National Security Education	1	16	16				1							考查
	jwc-0001	劳动教育 Labor Education	1	16	16					1						考查
	jsj-0013	智能AI Intelligent AI	1	32			32		1							考查
	xsc-0004	军事理论与训练 Military Theory and Training	4	204	36	3周		4								考查
	合计			41	988	532	376	80	14.2	9.25	9.75	5.75	0.25	1.25	0.25	0.25
专业	yy-0-0001	基础乐理 Basic Music Theory	2	32	32			2								考试



课程类别	课程编号	课程名称 (中英文)	学分	总学时	学时分配			各学期周学分分配								考核方式
					讲授	实践	(上机) 实验	第一学年		第二学年		第三学年		第四学年		
								1	2	3	4	5	6	7	8	
基础 平台 课程	yy-0-0002	视唱练耳 I-1 Solfeggio	2	32	16	16		2								考试
	yy-0-0009	中国音乐史与名作赏析 1 Chinese Music History and Masterpiece Appreciation	2	32	16	16		2								考试
	yy-0-0060	舞台形体表演 1 Physical Training and Dance	2	32		32		2								考试
	yy-1-1004	钢琴综合课 I-1 Piano Comprehensive Course	2	32	16	16		2								考试
	yy-1-1005	视唱练耳 I-2 Solfeggio	2	32	16	16			2							考试
	yy-1-1007	多声部音乐分析与习作 1 (和声) Analysis and Practice of Polyphonic music	2	32	16	16			2							考试
	yy-1-1006	中国音乐史与名作赏析 2 Chinese Music History and Masterpiece Appreciation	2	32	16	16			2							考试
	yy-1-1008	舞台形体表演 2 Physical Training and Dance	2	32		32			2							考试
	yy-1-1009	钢琴综合课 I-2 Piano Comprehensive Course	2	32	16	16			2							考试
	yy-1-1010	西方音乐史与名作赏析 1 Western Music History and Appreciation of Masterpieces	2	32	16	16				2						考试

课程类别	课程编号	课程名称 (中英文)	学分	总学时	学时分配			各学期周学分分配								考核方式
					讲授	实践	(上机)实验	第一学年		第二学年		第三学年		第四学年		
								1	2	3	4	5	6	7	8	
	yy-1-1011	多声部音乐分析与习作 2 (复调) Analysis and Practice of Polyphonic music	2	32	16	16				2						考试
	yy-1-1012	中国传统音乐 Chinese Traditional Music	2	32	16	16				2						考试
	yy-0-0016	合唱指挥 1 Chorus and Master	2	32	16	16				2						考试
	yy-1-1013	西方音乐史与名作赏析 2 Western Music History and Appreciation of Masterpieces	2	32	16	16					2					考试
	yy-1-1014	多声部音乐分析与习作 3 (配器) Analysis and Practice of Polyphonic music	2	32	16	16					2					考试
	yy-0-0017	合唱指挥 2 Chorus and Master	2	32	16	16					2					考试
	yy-1-1005	多声部音乐分析与习作 4 (曲式分析) Analysis and Practice of Polyphonic music	2	32	16	16						2				考试
	合计		36	576	272	304	0	8	12	8	6	2	0	0	0	
专业核心课程	yy-1-1016	声乐 I-1 Vocal	1	32		32		1								
	yy-1-1017	声乐 I-2 Vocal	1	32		32			1							

课程类别	课程编号	课程名称 (中英文)	学分	总学时	学时分配			各学期周学分分配								考核方式
					讲授	实践	(上机) 实验	第一学年		第二学年		第三学年		第四学年		
								1	2	3	4	5	6	7	8	
	yy-1-1018	声乐 I-3 Vocal	1	32		32				1						考试 ■ 声乐方向
	yy-1-1019	声乐 I-4 Vocal	1	32		32					1					
	yy-1-1020	声乐 I-5 Vocal	1	32		32					1					
	yy-1-1021	声乐 I-6 Vocal	1	32		32						1				
	yy-1-1022	声乐 I-7 Vocal	1	32		32							1			
	yy-1-1023	声乐 I-8 Vocal	1	32		32									1	
	yy-1-1024	声乐演唱理论与实践 1 Vocal Performance Theory and Practice	2	32	16	16				2						
	yy-1-1025	声乐演唱理论与实践 2 Vocal Performance Theory and Practice	2	32	16	16					2					
	yy-1-1026	声乐演唱理论与实践 3 Vocal Performance Theory and Practice	2	32	16	16						2				
	yy-1-1027	声乐演唱理论与实践 4 Vocal Performance Theory and Practice	2	32	16	16							2			



课程类别	课程编号	课程名称 (中英文)	学分	总学时	学时分配			各学期周学分分配								考核方式
					讲授	实践	(上机)实验	第一学年		第二学年		第三学年		第四学年		
								1	2	3	4	5	6	7	8	
	yy-1-0019	器乐 I-1 Instrumental	1	32		32		1								考试 ■ 器乐方向
	yy-1-1029	器乐 I-2 Instrumental	1	32		32			1							
	yy-1-1030	器乐 I-3 Instrumental	1	32		32				1						
	yy-1-1031	器乐 I-4 Instrumental	1	32		32					1					
	yy-1-1032	器乐 I-5 Instrumental	1	32		32						1				
	yy-1-1033	器乐 I-6 Instrumental	1	32		32							1			
	yy-1-1034	器乐 I-7 Instrumental	1	32		32								1		
	yy-1-1035	器乐 I-8 Instrumental	1	32		32									1	
	yy-1-1036	器乐演奏理论与实践 1 Theory and Practice of	2	32	16	16				2						
	yy-1-1037	器乐演奏理论与实践 2 Theory and Practice of	2	32	16	16					2					
	yy-1-1038	器乐演奏理论与实践 3 Theory and Practice of	2	32	16	16						2				
	yy-1-1039	器乐演奏理论与实践 4 Theory and Practice of	2	32	16	16							2			

课程类别	课程编号	课程名称 (中英文)	学分	总学时	学时分配			各学期周学分分配								考核方式
					讲授	实践	(上机) 实验	第一学年		第二学年		第三学年		第四学年		
								1	2	3	4	5	6	7	8	
	yy-1-1040	舞台表演基础 Foundations of Stage	2	32	16	16								2		考试
	合计		18	416	80	336	0	1	1	3	3	3	3	3	1	
	yy-1-1041	国际音乐人工智能学术前沿讲座 International Music Artificial Intelligence Academic Frontier Lecture	0.5	8	8			0.5								考查
专业选修课程	yy-0-0028	德州地域音乐 1 Dezhou Regional Music	1	32		32		1								考查
	yy-1-1042	陶埙制作与演奏 1 Production and Performance of	1	32		32		1								考查
	yy-0-0034	合唱团排练课 1 Rehearsal Class of Choir	1	32		32		1								考查
	yy-0-0040	民族管弦乐团排练课 1 Rehearsal Class of National	1	32		32		1								考查
	yy-0-0046	西洋管弦乐团排练课 1 Rehearsal Class of Western	1	32		32		1								考查
	yy-1-1028	声乐 II-1（器乐方向） Vocal Music	1	32		32		1								考查
	yy-1-0055	器乐 II-1（声乐方向） Instrumental Music	1	32		32		1								考查
	yy-0-0029	德州地域音乐 2 Dezhou Regional Music	1	32		32			1							考查

课程类别	课程编号	课程名称 (中英文)	学分	总学时	学时分配			各学期周学分分配								考核方式
					讲授	实践	(上机) 实验	第一学年		第二学年		第三学年		第四学年		
								1	2	3	4	5	6	7	8	
	yy-1-1043	陶埙制作与演奏 2 Production and Performance of	1	32		32			1							考查
	yy-0-0035	合唱团排练课 2 Rehearsal Class of Choir	1	32		32			1							考查
	yy-0-0041	民族管弦乐团排练课 2 Rehearsal Class of National	1	32		32			1							考查
	yy-0-0047	西洋管弦乐团排练课 2 Rehearsal Class of Western	1	32		32			1							考查
	yy-1-1044	声乐 II-2（器乐方向） Vocal Music	1	32		32			1							考查
	yy-1-1045	器乐 II-2（声乐方向） Instrumental Music	1	32		32			1							考查
	yy-1-1046	流行演唱 1 Pop singing	1	32		32			1							考查
	yy-1-1047	和声学 Harmonics	2	32	16	16				2						考查
	yy-0-0030	德州地域音乐 3 Dezhou Regional Music	1	32		32				1						考查
	yy-0-0036	合唱团排练课 3 Rehearsal Class of Choir	1	32		32				1						考查
	yy-0-0042	民族管弦乐团排练课 3 Rehearsal Class of National	1	32		32				1						考查
	yy-0-0048	西洋管弦乐团排练课 3 Rehearsal Class of Western	1	32		32				1						考查



课程类别	课程编号	课程名称 (中英文)	学分	总学时	学时分配			各学期周学分分配								考核方式
					讲授	实践	(上机) 实验	第一学年		第二学年		第三学年		第四学年		
								1	2	3	4	5	6	7	8	
	yy-1-1048	红色音乐理论与实践 1 Red music theory and practice	2	32	16	16				2						考查
	yy-1-1049	声乐 II-3 (器乐方向) Vocal Music	1	32		32				1						考查
	yy-1-1050	钢琴综合课 II-1 Piano Comprehensive Course	1	32		32				1						考查
	yy-1-1051	器乐 II-3 (声乐方向) Instrumental Music	1	32		32				1						考查
	yy-1-1052	爵士舞 Jazz	1	32		32				1						考查
	yy-1-1053	视唱练耳 II-1 Solfeggio	2	32	16	16				2						考查
	yy-1-1054	曲式与作品分析 Musical Form and Works Analysis	2	32	32						2					考查
	yy-1-1055	台词课 Line Lesson	2	32	16	16					2					考查
	yy-0-0031	德州地域音乐 4 Dezhou Regional Music	1	32		32					1					考查
	yy-0-0037	合唱团排练课 4 Rehearsal Class of Choir	1	32		32					1					考查
	yy-0-0043	民族管弦乐团排练课 4 Rehearsal Class of National	1	32		32					1					考查
	yy-0-0049	西洋管弦乐团排练课 4 Rehearsal Class of Western	1	32		32					1					考查

课程类别	课程编号	课程名称 (中英文)	学分	总学时	学时分配			各学期周学分分配								考核方式
					讲授	实践	(上机) 实验	第一学年		第二学年		第三学年		第四学年		
								1	2	3	4	5	6	7	8	
	yy-1-1056	红色音乐理论与实践 2 Red music theory and practice	2	32	16	16					2					考查
	yy-1-1057	声乐 II-4（器乐方向） Vocal Music	1	32		32					1					考查
	yy-1-1058	流行演唱 2 Pop singing	1	32		32					1					考查
	yy-1-1059	钢琴综合课 II-2 Piano Comprehensive Course	2	32	16	16					2					考查
	yy-1-1060	器乐 II-4（声乐方向） Instrumental Music	1	32		32					1					考查
	yy-1-1061	古典舞 Classical dance	1	32		32					1					考查
	yy-1-1062	视唱练耳 II-2 Solfeggio	2	32	16	16					2					考查
	yy-1-1063	声乐演唱与舞台表演 Vocal singing and stage	2	32	16	16					2					考查
	yy-1-1064	声乐名作与演唱赏析 Famous Works of Vocal Music and Appreciation	2	32	16	16						2				考查
	yy-1-1065	钢琴名作与演奏赏析 Famous Works of Piano Music and Appreciation	2	32	16	16						2				考查

课程类别	课程编号	课程名称 (中英文)	学分	总学时	学时分配			各学期周学分分配								考核方式
					讲 授	实 践	(上机) 实 验	第一学年		第二学年		第三学年		第四学年		
								1	2	3	4	5	6	7	8	
	yy-1-1066	器乐名作与演奏赏析 Famous Works of Instrumental Music and Appreciation	2	32	16	16						2				考查
	yy-1-1095	歌舞编排 Song and dance arrangement	1	32		32						1				考查
	yy-1-1068	音乐美学 Music Aesthetics	2	32	32							2				考查
	yy-1-1069	合唱团排练课 5 Rehearsal Class of Choir	2	32		32						2				考查
	yy-1-1070	民族管弦乐团排练课 5 Rehearsal Class of National	2	32		32						2				考查
	yy-1-1071	西洋管弦乐团排练课 5 Rehearsal Class of Western	2	32		32						2				考查
	yy-1-0046	钢琴 II-1 Piano Music	1	32		32						1				考查
	yy-1-0050	钢琴即兴伴奏 1 Piano Improvisational	2	32	16	16						2				考查
	yy-1-0052	钢琴重奏与双钢琴演奏 1 Piano Ensemble and Double Piano Performance	1	32		32						1				考查
	yy-1-0059	器乐 II-5 (声乐方向) Instrumental Music	1	32		32						1				考查
	yy-1-1076	街舞 Hip-hop dance	1	32		32						1				考查



课程类别	课程编号	课程名称 (中英文)	学分	总学时	学时分配			各学期周学分分配								考核方式	
					讲授	实践	(上机) 实验	第一学年		第二学年		第三学年		第四学年			
								1	2	3	4	5	6	7	8		
	yy-1-0079	复调 Polyphony	2	32	16	16						2				考查	
	yy-1-1077	世界民族音乐 World Music	2	32	32						2					考查	
	yy-1-1074	艺术概论 Art conspectus	2	32	32								2			考查	
	yy-0-1013	音乐心理学 Music Psychology	2	32	32								2			考查	
	yy-0-0027	论文写作 Thesis Writing	2	32	32								2			考查	
	yy-1-1080	合唱团排练课 6 Rehearsal Class of Choir	2	32		32							2			考查	
	yy-1-1081	民族管弦乐团排练课 6 Rehearsal Class of National	2	32		32							2			考查	
	yy-1-1082	西洋管弦乐团排练课 6 Rehearsal Class of Western	2	32		32							2			考查	
	yy-1-0047	钢琴 II-2 Piano Music	1	32		32								1			考查
	yy-1-0051	钢琴即兴伴奏 2 Piano Improvisational	2	32	16	16								2			考查
	yy-1-0053	钢琴重奏与双钢琴演奏 2 Piano Ensemble and Double Piano	1	32		32								1			考查
	yy-1-0054	自弹自唱 Playing the Piano and Singing	2	32		32								2			考查

课程类别	课程编号	课程名称 (中英文)	学分	总学时	学时分配			各学期周学分分配								考核方式
					讲授	实践	(上机) 实验	第一学年		第二学年		第三学年		第四学年		
								1	2	3	4	5	6	7	8	
	yy-1-0060	器乐 II-6 (声乐方向) Instrumental Music	1	32		32							1			考查
	yy-1-1083	瑜伽 yoga	1	32		32							1			考查
	yy-1-0080	配器 Orchestration	2	32	16	16							2			考查
	yy-1-1084	流行演唱 3 Pop singing	1	32		32							1			考查
	yy-1-1088	中国民族民间音乐 Folk Music	2	32	32									2		考查
	yy-1-1085	合唱团排练课 7 Rehearsal Class of Choir	3	48		48								3		考查
	yy-1-1086	民族管弦乐团排练课 7 Rehearsal Class of National	3	48		48								3		考查
	yy-1-1087	西洋管弦乐团排练课 7 Rehearsal Class of Western	3	48		48								3		考查
	合计 (规定选修)		21													
集中实践环节	yy-0-1027	劳动教育实践 Labor education	0	32						0						
	yy-1-1089	认识实践 1 Cognition Practice	2	2周		2周			2							
	yy-1-1090	认识实践 2 Cognition Practice	2	2周		2周				2						

课程类别	课程编号	课程名称 (中英文)	学分	总学时	学时分配			各学期周学分分配								考核方式
					讲授	实践	(上机)实验	第一学年		第二学年		第三学年		第四学年		
								1	2	3	4	5	6	7	8	
	yy-1-1091	专业实习 1 Professional Practice	2	2周		2周					2					
	yy-1-1092	专业实习 2 Professional Practice	2	2周		2周					2					
	yy-1-1093	专业实习 3 Professional Practice	2	2周		2周						2				
	yy-1-1094	毕业实习 Graduation Practice	8	8周		8周							8			
	yy-1-1096	毕业音乐会 Graduation Concert	8	8周		8周									8	



课程类别	课程编号	课程名称 (中英文)	学分	总学时	学时分配			各学期周学分配								考核方式
					讲授	实践	实验 (上机)	第一学年		第二学年		第三学年		第四学年		
								1	2	3	4	5	6	7	8	
	yy-0-1026	毕业论文 Graduation Thesis	8	8周		8周									8	
	合计		34					2	2	2	2	2	8	16		
公共选修模块		人文素质类	2													
		科学素养类	2													
		美育类	2													
		大学语文	1													
		国际视野类	2													
		创新创业类	1													
		四史类	1													
		大学生创业教育	2													
	合计（规定选修）		10													
总计		44														

方案执笔人签字:

梁明

审核人签字:

徐琦

负责人审核签字:

马锡亭

教学单位:



表 5 音乐表演本科专业毕业要求与培养目标关联矩阵

培养目标	培养目标 1	培养目标 2	培养目标 3	培养目标 4	培养目标 5
毕业要求					
1.道德法纪素质	√				√
2.身心健康素质	√	√		√	
3.科学文化素养		√	√	√	
4.职业基本能力		√	√	√	
5.专业核心能力		√	√	√	√
6.信息应用能力			√	√	√
7.语言交流能力			√		√
8.创新创业能力		√			

说明：毕业要求支撑的相应培养目标下打“√”

表 6 音乐表演本科专业课程体系与毕业要求指标点对应关系矩阵

毕业要求	毕业要求 1				毕业要求 2				毕业要求 3			毕业要求 4				毕业要求 5				毕业要求 6		毕业要求 7			毕业要求 8			
教学环节	1.1	1.2	1.3	1.4	2.1	2.2	2.3	2.4	3.1	3.2	3.3	4.1	4.2	4.3	4.4	5.1	5.2	5.3	5.4	6.1	6.2	7.1	7.2	7.3	8.1	8.2	8.3	8.4
基础乐理												√																
视唱练耳 I												√																
中国音乐史 与名作赏析									√					√														
舞台形体表演						√					√																	
钢琴综合课 I																√												
民族管弦乐团排练 课（器乐方向）									√					√														
西洋管弦乐团排练 课（器乐方向）									√																			
声乐 II（器乐方向）											√															√		
器乐 II（声乐方向）																√												
流行演唱																		√										
和声学																		√										
爵士舞											√						√											
视唱练耳 II									√																		√	
曲式与作品分析									√		√																	
台词课																		√										
古典舞																		√										
地域民间舞蹈																		√										



声乐名作 与演唱赏析																	√												
钢琴名作 与演奏赏析																	√												
器乐名作 与演奏赏析										√																			
歌舞编排						√					√																		
音乐美学						√					√																		
钢琴Ⅱ												√																	
钢琴即兴伴奏												√																	
钢琴重奏 与双钢琴演奏										√												√							
街舞						√																							
复调							√		√		√																	√	
世界民族音乐									√																				
艺术概论									√																				
音乐心理学									√																				
论文写作							√				√																		
自弹自唱												√																	
瑜伽																		√											
配器																		√									√		
中国民族民间音乐																		√											
认识实践											√																		
专业实习											√																		

劳动教育									√																		
毕业实习									√											√							
毕业音乐会																			√								
毕业论文																				√							

说明：1.表中教学环节包含课程、实践环节、训练等；根据课程对各项毕业要求的关联情况，在对应位置打“√”。

2.矩阵应覆盖所有教学环节。

表 7 第二课堂支撑毕业要求指标点的任务矩阵

毕业 要求  第二课堂	毕业要求 1				毕业要求 2				毕业要求 3			毕业要求 4				毕业要求 5				毕业要求 6		毕业要求 7			毕业要求 8			
	1.1	1.2	1.3	1.4	2.1	2.2	2.3	2.4	3.1	3.2	3.3	4.1	4.2	4.3	4.4	5.1	5.2	5.3	5.4	6.1	6.2	7.1	7.2	7. 3	8.1	8.2	8.3	8.4
新生入学教育	√	√	√	√			√																					
新生直通车 专业介绍													√	√														
毕业生离校教育																									√	√	√	
专题党课	√	√																						√				
导师面对面									√	√	√											√				√	√	√
朋辈面对面																						√						
学风建设“十 佳”系列评选											√		√															
科技文化艺术 节							√																	√				
“五四精神, 传 承有我” 主题教育活动	√	√																						√				
暑期三下乡 社会实践活动																						√		√			√	
“青鸟计划”就 业服务季																				√								
学科专业讲座																				√					√	√	√	
优秀校友分享 会																				√				√	√	√	√	
“逐梦无限, 拼 搏不止”运动 会				√					√																			

说明:毕业要求支撑的相应培养目标下打“√”





