

服装与服饰设计本科专业(专业代码: 130505) 人才培养方案

〈人文社科(非师范)类〉

一、专业简介

服装与服饰设计专业原为服装设计与工程专业设计方向,2012年国家教育部修订专业目录,调整为服装与服饰设计专业。服装与服饰设计专业是山东省高水平应用型立项建设专业(群)培育项目试点专业,德州学院纺织服装优势特色专业群的重点建设专业。建有山东省实验教学示范中心、山东鲁泰等30多个稳定的校外实习基地和3个合作研究中心。拥有享受国务院特殊津贴专家、教育部高等教育纺织类专业教学指导委员会委员、山东省有突出贡献的中青年专家、山东省教学名师、山东省“富民兴鲁”劳动奖章获得者、市有突出贡献中青年专家、市优秀科技工作者、校学科带头人及学术骨干、校教学名师及教学骨干等高水平教师。承担省、市级高科技研究发展项目及企业委托项目20余项;山东省教改项目、山东省教育科学规划项目等10余项;发表教科研论文200余篇;出版部委级规划教材20部;获省、市级科技成果奖励8项,国家发明专利3项,省部级教学成果奖3项。

本专业突出“知识+能力”、“理论+实践”、“工程+艺术”、“专业+市场”、“校内+校外”的五结合人才培养特色,立足地方服装文化产业发展,围绕挖掘黄河文化蕴含的时代价值、鲁锦地方艺术特色有效的培养了学生的动手能力、创新能力,学生在全国大学生科技文化竞赛中获得等次奖200余项。近五年毕业生综合就业率97%以上,深受省内外用人单位的欢迎。

二、培养目标

本专业植根德州,面向山东,融入京津冀,培养适应国家和区域经济社会发展需要,较系统地掌握服装学科基础知识和服装与服饰设计专业知识,具备较好的社会适应能力和服装艺术与技术的实践能力,具有高度的社会责任感、较高的科学与人文素养,可到中小型企业从事服装设计与制作、产品研发、流行趋势分析、服装市场营销、服装专业教学与管理等方面的工作,适应时尚设计与科技发展,兼具地域民族文化艺术特色的应用型人才。

本专业学生在毕业后5年左右应达到如下目标:

培养目标1: 具有良好的人文与艺术素养,具备良好的职业道德和社会责任感。

培养目标2: 具备美学与服装设计的基本理论、基础知识,具有较强的审美能力,并能够解决服装或相关领域的创意及服装技术问题。

培养目标3: 能够运用服装及相关领域的专业知识与技能,进行服装与服饰产品策划与设计开发、服装纸样与工艺、数字化设计、服装企划、形象设计等方面工作,具

备在相关工作中解决关键问题和胜任岗位职责的能力。

培养目标 4: 具备良好的团队意识和沟通能力,能够在多学科团队和跨文化环境下工作。

培养目标 5: 具备国际视野和终身学习的意识和创新能力。具备对本专业的理论前沿、应用前景和发展动态进行研究分析的能力,并具备对新知识、新技术、新方法进行系统学习、吸纳和应用,进而不断提升知识素养和业务水平的能力。

三、毕业要求

(一) 毕业要求内容

1. 坚定中国特色社会主义共同理想,遵守道德规范和纪律法规,具备良好的人文素质和科学素养。

2. 较系统地掌握服装学知识谱系及具备一定的艺术素养。

3. 具备服装设计、服装结构、服装成衣制作等创新设计能力。

4. 能够跟踪服装与服装设计领域发展趋势,熟练使用现代工具,了解服装新材料、新技术的发展动态和应用前景。

5. 熟悉服装企业产品策划、产品设计、生产技术和流程、服装营销及管理等工作环节,具备较快适应岗位要求的工作能力。

6. 健全人格与综合素质,面对服装设计问题,能够以团队合作、有效沟通等方式解决问题。

7. 了解国际国内服装艺术设计的发展动态,具备开拓创新、继续学习提高的可持续发展能力。

毕业要求对培养目标的支撑矩阵图见表 5。

(二) 毕业要求指标点分解

表 1 毕业要求指标点对应关系表

本专业毕业要求	具体指标点
1. 坚定中国特色社会主义共同理想,遵守道德规范和纪律法规,具备良好的人文素质和科学素养。	1.1 掌握较好的思想政治知识,具备良好的道德法纪意识。
	1.2 具备较强的逻辑思维能力,能够运用科学的思维方法解决实际问题,能够利用搜集的信息完成给定的工作任务。具备不良信息的识别、抵抗能力,能够遵循在获得、存储、交流、利用信息过程中的法律和道德规范。能够运用可持续发展思维科学地指引自己的行为选择。
	1.3 初步具备分析和理解人类社会进程的能力,具备一定的文学艺术鉴赏能力。
2. 较系统地掌握服装学知识谱系及具备一定的艺术素养。	2.1 掌握一定的艺术学、设计学、流行时尚等艺术设计知识。
	2.2 掌握一定的绘画技巧,具备一定的设计表达能力。
	2.3 掌握服装设计的基本原理和方法,熟悉现代设计知识。
	2.4 掌握服装原材料的特点,并根据其特点进行设计应用。
3. 具备服装设计、服装结构、服装	3.1 掌握服装设计、服装结构、服装制板的设计方法。

成衣制作等创新设计能力。	3.2 针对服装、服饰设计特点的思维方式，即设计和创意的融合、具象的问题简洁化、抽象的问题形象化。
	3.3 能够针对服装与服饰产品开发，完成产品研发设计，在设计过程中体现创新意识。
	3.4 能够根据设计方案，熟悉服饰品开发流程，按照合理步骤展开研究并得到合理结论。
4.能够跟踪服装与服装设计领域发展趋势，熟练使用现代工具，了解服装新材料、新技术的发展动态和应用前景。	4.1 理解服装与服饰设计专业常用设备、信息技术工具、设计工具和设计模拟软件等现代工具的使用原理、方法和局限性。
	4.2 能够以合理的方式调查分析服装与服饰设计领域发展新趋势，根据对象特征选择合理研究方法，分析、归纳、推导和演绎得出合理结论。
	4.3 掌握服装面料的鉴别方法及服装设计中面料的应用，了解服装新面料的研究现状及发展趋势。
5.熟悉服装企业产品策划、产品设计、生产技术和流程、服装营销及管理等工作环节，具备较快适应岗位要求的工作能力。	5.1 具备服装产品设计与制作的能力，了解国家对于服装企业管理、产品流通领域等方面的方针、政策和法规。
	5.2 了解服装市场、用户需求以及技术发展，具备编制支持服装产品开发过程的策划方案的初步能力。
	5.3 在参与解决方案的设计、开发过程中，具备影响因素分析（包括成本、质量、环保性、安全性、可靠性以及环境影响等），以及评估和选择完成任务所需的技术工艺和方法，确定解决方案的能力。
6.健全人格与综合素质，面对服装设计问题，能够以团队合作、有效沟通等方式解决问题。	6.1 理解负责设计师对公众的人文关怀，对环境保护的社会责任，并能在实践中自觉遵守。
	6.2 能够在团队工作中进行分工与合作，合理处理个人与团队的关系，理解在团队工作中个人的责任。
	6.3 能够就服装与服饰设计及专业问题以撰写报告、设计文稿等形式与专业人员及社会公众进行有效沟通。
7.了解国际国内服装艺术设计的发展动态，具备开拓创新、继续学习提高的可持续发展能力。	7.1 强烈的设计创新意识，对服装设计最新发展动态及所研究领域的国内外研究现状有一定了解。
	7.2 掌握基本的创新方法，并能够在专业学习中较好应用。具备必要的经济管理能力和创新创业技能。
	7.3 良好的观察分析、认识事物现象或问题的习惯，善于将设计理论与实践相结合，把设计构思变为现实。

四、课程设置

（一）主干学科

艺术学、设计学、美学、人体工程学、心理学

（二）核心课程

服装材料学（48 学时）、服装工业制板（48 学时）、立体裁剪（48 学时）、女装设计（32 学时）、男装设计（32 学时）、计算机辅助时装设计（48 学时）、服装设计 CAD（48 学时）、数字服装仿真技术（48 学时）。

（三）主要实践性教学环节

写生、专业实习、毕业设计、服装工艺实习、艺术传承与创作等。

（四）各环节学时学分比例

1.通识教育课程

（1）通识必修课程：41 分

表 2 公共必修课指导性教学计划进程

类别	课程 编号	课程名称	总 学 分	各学期周学分分配								考核 方式
				第一学年		第二学年		第三学年		第四学年		
				1	2	3	4	5	6	7	8	
通识必修课程	my-0024	思想道德与法治 Ideological and Nomocracy	3	3								考试
	my-0025	中国近现代史纲要 Compendium of Modern Chinese History	3		3							考试
	my-0026	马克思主义基本原理 Basic Principles of Marxism	3			3						考试
	my-0027	毛泽东思想和中国特色 社会主义理论体系 概论 Mao Zedong Thought and Introduction to the Theoretical System of Socialism with Chinese Characteristics	3			3						考试
	my-0028	习近平新时代中国特色 社会主义思想概论 Introduction to Socialism with Chinese Characteristics in the Xi Jinping New Eras	3				3					考试
	my-0029 my-0030 my-0031 my-0032 my-0033 my-0034 my-0035	形势与政策 Situation and Policies	2	0.25	0.25	0.25	0.25	0.25	0.25	0.25	0.25	考查
	wy-0001 wy-0002 wy-0003 wy-0004	大学英语 College English	9	3	3	1.5	1.5					考试
	gt-0001 gt-0002 gt-0003 gt-0004	公共体育 Physical Education	4	1	1	1	1					考查
	jwc-0001	劳动教育 Labor Education	1			1						考查

xsc-0001	大学生心理健康教育 The Mental Health Education for College Students	2	2								考查
xsc-0002	大学生职业生涯规划 Career planning for college students	1	1								考查
xsc-0003	大学生就业指导 Career guidance for college students	1						1			考查
fx-0001	国家安全教育 National Security Education	1		1							考查
jsj-0013	智能AI Intelligent AI	1		1							考查
xsc-0004	军事理论与训练 Military Theory and Training	4	4								考查
合计		41	14.25	9.25	9.75	5.75	0.25	1.25	0.25	0.25	

（2）通识选修课程（至少选修 10 学分）

通识选修课程分为“四史”类（1 学分）、人文素质类（2 学分）、科学素养类（2 学分）、美育类（2 学分）、创新创业类（1 学分）、国际视野类（2 学分）、“大学语文”（1 学分）、“大学生创业教育”（2 学分）八个模块。其中，“四史类”“美育类”“大学语文”“大学生创业教育”为限选。服装与服饰设计专业学生须选修 1 门科学素养类课程，本科学生在校期间须修满 10 学分。

2.学时与学分

服装与服饰设计本科专业修读总学分为 160 学分。

服装与服饰设计本科专业课程体系与毕业要求指标点对应关系矩阵见表 6。

五、修读要求

（一）修读年限与授予学位

本科基本修业年限为四年，弹性修业年限为 3 至 8 年。毕业最低修读学分达到专业学分要求，符合我校学士学位授予条件者授予艺术学学士学位。

（二）毕业标准与要求

在学校规定的弹性修业年限内，修满人才培养方案规定的课程及实践环节学分，而且满足下列条件：思想品德考核鉴定合格；参加普通话水平测试，且达到规定标准；参加《国家学生体质健康标准》测试合格。

六、指导性教学计划安排表

表 3 课程类型、学分及比例分配表

课程类型		课程性质	总学时	理论学时	实验实践学时	总学分	理论学分	实验实践学分	学分所占比例
通识教育课程	公共基础平台	必修	988	532	456	41	27	14	25.63%
	公共选修模块	选修	160	160	0	10	10	0	6.25%
专业教育课程	专业基础课程	必修	576	304	256	27.5	19.5	8	17.19%
	专业核心课程	必修	416	192	224	19	12	7	11.88%
	专业拓展课程 (专业选修课程)	选修	424	424	0	26.5	26.5	0	16.55%
集中实践环节		必修	36 周 +32	0	1184	36	0	36	22.5%
合计			3748	1612	2120	160	95	65	100%
学分比例说明		<p>1.本专业总学分为 160 学分；</p> <p>2.通识教育课程 51 学分，公共基础平台 41 学分，公共选修模块 10 学分。</p> <p>3.本专业实验实践学分为 65 学分，其中公共基础平台 14 学分，专业基础课程 8 学分，专业核心课程 7 学分，集中实践环节 36 学分，占总学分的 40.63%。</p> <p>4.专业课总学分为 109 学分，其中专业基础课程 27.5 学分，专业核心课程 19 学分，集中实践环节 36 学分，专业拓展（选修）课程 26.5 学分。专业拓展（选修）课程学分占专业课总学分 16.55%。</p>							

表4 服装与服饰设计本科专业指导性教学计划

课程类别	课程编号	课程名称 (中英文)	学分	总学时	学时分配			各学期周学分分配								考核方式
					讲授	实践	实验 (上机)	第一学年		第二学年		第三学年		第四学年		
								1	2	3	4	5	6	7	8	
公共基础平台课程	my-0024	思想道德与法治 Ideological and Nomocracy	3	48	32	16		3								考试
	my-0025	中国近现代史纲要 Compendium of Modern Chinese History	3	48	32	16			3							考试
	my-0026	马克思主义基本原理 Basic Principles of Marxism	3	48	32	16				3						考试
	my-0027	毛泽东思想和中国特色社会主义理论体系概论 Mao Zedong Thought and Introduction to the Theoretical System of Socialism with Chinese Characteristics	3	48	32	16				3						考试
	my-0028	习近平新时代中国特色社会主义思想概论 Introduction to Socialism with Chinese Characteristics in the Xi Jinping New Eras	3	48	48						3					考试
	my-0029 my-0030 my-0031 my-0032 my-0033 my-0034 my-0035 my-0036	形势与政策 Situation and Policies	2	64	16		48	0.25	0.25	0.25	0.25	0.25	0.25	0.25	0.25	考查

课程类别	课程编号	课程名称 (中英文)	学分	总学时	学时分配			各学期周学分分配								考核方式
					讲授	实践	实验 (上机)	第一学年		第二学年		第三学年		第四学年		
								1	2	3	4	5	6	7	8	
	wy-0001 wy-0002 wy-0003 wy-0004	大学英语 College English	9	208	80	128		3	3	1.5	1.5					考试
	gt-0001 gt-0002 gt-0003 gt-0004	公共体育 Physical Education	4	144	128	16		1	1	1	1					考查
	xsc-0001	大学生心理健康教育 The Mental Health Education for College Students	2	32	32			2								考查
	xsc-0002	大学生职业生涯规划 Career planning for college students	1	16	16			1								考查
	xsc-0003	大学生就业指导 Career guidance for college students	1	16	16								1			考查
	fx-0001	国家安全教育 National Security Education	1	16	16				1							考查
	jwc-0001	劳动教育 Labor Education	1	16	16					1						考查
	jsj-0013	智能AI Intelligent AI	1	32			32		1							考查
	xsc-0004	军事理论与训练 Military Theory and Training	4	204	36	3 周		4								考查
	合计		41	988	532	376	80	14.25	9.25	9.75	5.75	0.25	1.25	0.25	0.25	
专业基础课程	ff-0-0007	服装概论 Introduction to Clothing（Mooc）	2	32	32			2								考查
	ff-0-0117	服饰速写 Clothing sketch	2	48	16	32		2								考查

课程类别	课程编号	课程名称 (中英文)	学分	总学时	学时分配			各学期周学分分配								考核方式
					讲授	实践	实验 (上机)	第一学年		第二学年		第三学年		第四学年		
								1	2	3	4	5	6	7	8	
	ff-0-0099	服装色彩 Clothing Color	1.5	32	16	16		1.5								考查
	ff-0-0009	服装画技法 Clothing-painting Techniques	2	48	16	32			2							考查
	ff-0-0010	中外服装史 History of Chinese and Foreign Clothing	2	32	32				2							考试
	ff-0-0076	服饰图案 Costume Patterns	2	48	16	32			2							考查
	ff-0-0096	水粉 Gouache	2	48	16	32			2							考查
	ff-0-0130	服装设计基础 Clothing Design	2	48	16	32			2							考查
	ff-0-0131	服装结构基础 Clothing Structure Foundation	2	48	16	32			2							考试
	ff-0-0012	服装材料学实验 Clothing Materials Experiment	0.5	16			16			0.5						考查
	ff-0-0077	服饰配件设计 Fashion Accessory Design	1.5	32	16	16				1.5						考查
	ff-0-0011	服装材料学 Clothing Materials	3	48	48					3						考试
	ff-0-0132	计算机辅助时装设计 Computer-aided fashion design	2	48	16	32				2						考查
	ff-0-0020	织物组织结构 Fabric Weaves and Structures	3	48	48							3				考试
	合计			27.5	576	304	256	16	5.5	12	7	0	3			
心 专 课 业 程 核	ff-0-0103	服装设计 CAD Apparel CAD	2.5	48	32	16				2.5					考查	

课程类别	课程编号	课程名称 (中英文)	学分	总学时	学时分配			各学期周学分分配								考核方式
					讲授	实践	实验 (上机)	第一学年		第二学年		第三学年		第四学年		
								1	2	3	4	5	6	7	8	
	ff-0-0139	女装制板 Women's Wear Pattern Making	2	48	16	32					2					考查
	ff-0-0078	女装设计 Fashion Design Womenswear	1.5	32	16	16					1.5					考查
	ff-3-0001	传统服饰工艺 Traditional Apparel Technology	1.5	32	16	16					1.5					考查
	ff-0-0133	男装制板 Men's Wear Pattern Making	2	48	16	32						2				考查
	ff-0-0134	服装工业制板 Clothing Industry Pattern Making	2	48	16	32						2				考查
	ff-0-0051	立体裁剪 Fashion Draping	2	48	16	32						2				考查
	ff-0-0079	男装设计 Fashion Design Menswear	1.5	32	16	16						1.5				考查
	ff-0-0048	服装生产管理 Clothing Production Management	2	32	32								2			考试
	ff-0-0135	数字服装仿真技术 Digital Fashion Simulation Technology	2	48	16	32							2			考查
	合计		19	416	192	224	0	0	0	2.5	4	7.5	4	0	0	
专业选修课程	ff-0-0107	中国工艺美术史 History of Chinese Arts and Crafts	2	32	32				2							考查
	ff-3-0002	图形设计与表达 Graphic Design	1.5	32	16	16			1.5							考查
	ff-3-0003	服装流行与创作 Fashion fashion and creation	1.5	32	16	16				1.5						考查
	ff-0-0121	鲁锦艺术欣赏与创新设计 Art Appreciation and Innovative Design of Lujin	1	16	16					1						考查

课程类别	课程编号	课程名称 (中英文)	学分	总学时	学时分配			各学期周学分分配								考核方式
					讲授	实践	实验 (上机)	第一学年		第二学年		第三学年		第四学年		
								1	2	3	4	5	6	7	8	
	ff-0-0062	服装市场调查 Apparel Market Research	1	16	16					1						考查
	ff-0-0064	服饰搭配艺术 Clothing Matching	2	32	32					2						考查
	ff-0-0104	服装专业英语 Professional English for Clothing	2	32	32					2						考查
	ff-4-0019	纤维艺术设计 Fiber Art Design	1.5	32	16	16					1.5					考查
	ff-0-0053	服装商品企划 Clothing Merchandising	2	32	32						2					考查
	ff-0-0054	服装生产工艺设备 Process Equipment for Garment	2	32	32						2					考查
	ff-0-0122	鲁锦传统织造技艺（方向一限选） Traditional weaving techniques of Lujin	1.5	32	16	16					1.5					考查
	ff-0-0140	蜡（扎）染艺术（方向二限选） Batik art	1.5	32	16	16					1.5					考查
	ff-0-0081	针织服装设计 Knitted Clothing Design	2	32	32						2					考查
	ff-0-0102	服饰美学 Apparel Aesthetics	2	32	32						2					考查
	ff-0-0094	面料设计 Fabric Design	1.5	32	16	16					1.5					考查
	ff-0-0063	服装心理学 Psychology of Clothes	2	32	32							2				考查
	ff-0-0136	时尚买手 Fashion Buyer	2	32	32							2				考查
	ff-0-0058	企业管理 Enterprise Management	2	32	32							2				考查

课程类别	课程编号	课程名称 (中英文)	学分	总学时	学时分配			各学期周学分分配								考核方式
					讲授	实践	实验 (上机)	第一学年		第二学年		第三学年		第四学年		
								1	2	3	4	5	6	7	8	
	ff-0-0066	服装陈列 Clothing Display	2	32	32							2				考查
	ff-0-0061	国际贸易与实务 International Trade and Practice	2	32	32								2			考查
	ff-0-0055	服装电子商务 Apparel E-Commerce	2	32	32								2			考查
	ff-0-0084	民族民间图案 Ethnic and Folk Patterns	2	32	32								2			考查
	ff-0-0088	服装时尚产品管理 Fashion Product Management	2	32	32								2			考查
	ff-0-0085	家纺产品设计 Home Textile Product Design	2	32	32									2		考查
	ff-0-0059	服装市场营销 Apparel Marketing	2	32	32									2		考查
	ff-0-0068	文献检索 Documentation Retrieval	1	16	16									1		考查
	ff-0-0083	中国少数民族服饰 Chinese Ethnic Costumes	2	32	32									2		考查
	ff-0-0137	服装智能可穿戴设计与应用 Intelligent wearable clothing design and application	1	16	16									1		考查
	ff-0-0138	服装新零售 New retail of clothing	2	32	32									2		考查
	ff-3-0004	摄影艺术表现 Fashion Photography	1.5	32	16	16								1.5		考查
	ff-3-0005	影视剧整体造型设计 Film and television drama overall	1.5	32	16	16								1.5		考查
ff-0-0067	科研方法与论文写作 Research methods and paper writing	1	16	16									1		考查	
合计（规定选修）			26.5	424	424	0	0	0	2	5	10	0	4	5.5		

课程类别	课程编号	课程名称 (中英文)	学分	总学时	学时分配			各学期周学分分配								考核方式	
					讲授	实践	实验 (上机)	第一学年		第二学年		第三学年		第四学年			
								1	2	3	4	5	6	7	8		
集中实践环节	ff-0-0095		写生 Landscape Sketch	1	1 周		32			1							考查
	ff-0-0089		服装创意设计采风 Fashion Collection	1	1 周		32						1				考查
	方向一 非遗艺术 传承与创作	ff-3-0006	创意构成与设计方案 Creative composition and design	2	2 周		64							2			考查
		ff-3-0007	专项创作 A（非遗艺术综合创作） Special Creation A (Comprehensive Creation of Intangible cultural Heritage Art)	3	3 周		96							3			考查
		ff-3-0008	非遗艺术综合创作展示 Comprehensive creative exhibition of intangible cultural heritage art	2	2 周		64							2			考查
		选择该模块的学生可选择本模块修读，选定后应修读完本模块所有课程															
	方向二 染色艺术 传承与创作	ff-3-0009	染色艺术调研及技艺实践 Research and practice of dyeing art	2	2 周		64							2			考查
		ff-3-0010	专项创作 B（染色创新设计与创作） Special Creation B (Dyeing Innovation Design and creation)	3	3 周		96							3			考查
		ff-3-0011	染色创新设计与创作展示 Dyeing innovation design and creation display	2	2 周		64							2			考查
		选择该模块的学生可选择本模块修读，选定后应修读完本模块所有课程															
	ff-0-0000		劳动教育实践 Labor education practice	0	32		32				0						考查
	ff-0-0070		服装工艺基础实习 Clothing Process Foundation	2	2 周		64			2							考查

课程类别	课程编号	课程名称 (中英文)	学分	总学时	学时分配			各学期周学分分配								考核方式
					讲授	实践	实验 (上机)	第一学年		第二学年		第三学年		第四学年		
								1	2	3	4	5	6	7	8	
	ff-0-0071	服装工艺实习 1 Clothing Process Practice	2	2 周		64				2						考查
	ff-0-0072	服装工艺实习 2 Clothing Process Practice	2	2 周		64					2					考查
	ff-0-0141	服装工艺实习 3 Clothing Process Practice	1	1 周		32						1				考查
	ff-2-0007	生产实习 Production Practice	4	4 周		128						4				考查
	ff-0-0125	毕业设计 Graduation Paper (Project)	12	12 周		384									12	考查
	ff-0-0126	毕业实习 Graduation Practice	4	4 周		128									4	考查
	合计		36	36 周 +32	0	1184	0	0	3	2	2	5	8	0	16	
公共选修模块		人文素质类	2	32	32											考查
		科学素养类	2													考查
		美育类	2	32	32											考查
		大学语文	1	16	16											考查
		国际视野类	2													考查
		创新创业类	1	16	16											考查
		四史类	1	16	16											考查
		大学生创业教育	2	32	32											考查
	合计（规定选修）		10	160	160	0	0	0	0	0	0	4	4	2	0	

课程类别	课程编号	课程名称 (中英文)	学分	总学时	学时分配			各学期周学分配								考核方式
					讲授	实践	实验 (上机)	第一学年		第二学年		第三学年		第四学年		
								1	2	3	4	5	6	7	8	
总计			160	3748	1612	2040	96	19.75	25.25	26.25	21.75	19.75	21.25	8.75	16.25	

方案执笔人签字：

审核人签字：

负责人审核签字：

教学单位（章）

表 5 服装与服饰设计本科专业毕业要求与培养目标关联矩阵

培养目标 毕业要求	培养目标 1	培养目标 2	培养目标 3	培养目标 4	培养目标 5
1.坚定中国特色社会主义共同理想，遵守道德规范和纪律法规，具备良好的人文素质和科学素养。	√		√	√	√
2.较系统地掌握服装学知识谱系及具备一定的艺术素养。	√	√	√		
3.具备服装设计、服装结构、服装成衣制作等创新设计能力。		√	√		√
4.能够跟踪服装与服装设计领域发展趋势，熟练使用现代工具，了解服装新材料、新技术的发展动态和应用前景。		√	√		√
5.熟悉服装企业产品策划、产品设计、生产技术和流程、服装营销及管理等工作环节，具备较快适应岗位要求的工作能力。			√	√	√
6.健全人格与综合素质，面对服装设计问题，能够以团队合作、有效沟通等方式解决问题。	√			√	
7.了解国际国内服装艺术设计的发展动态，具备开拓创新、继续学习提高的可持续发展能力。	√	√		√	√

说明：毕业要求支撑的相应培养目标下打“√”

表6 服装与服饰设计本科专业课程体系与毕业要求指标点对应关系矩阵

毕业要求 教学环节	毕业要求 1			毕业要求 2				毕业要求 3				毕业要求 4			毕业要求 5			毕业要求 6			毕业要求 7		
	1.1	1.2	1.3	2.1	2.2	2.3	2.4	3.1	3.2	3.3	3.4	4.1	4.2	4.3	5.1	5.2	5.3	6.1	6.2	6.3	7.1	7.2	7.3
思想道德与法治	√	√																					
中国近现代史纲要	√	√																					
马克思主义基本原理	√	√																					
毛泽东思想和中国特色社会主义理论体系概论	√	√																					
习近平新时代中国特色社会主义思想概论	√	√																					
形势与政策	√	√																					
大学英语		√																					
公共体育		√																	√				
大学生心理健康教育	√	√																					
大学生职业生涯规划	√	√																					
大学生就业指导	√	√																					
国家安全教育		√																	√				
劳动教育	√																						
智能AI												√											
军事理论与训练	√	√																					
服装概论			√	√																			
服饰速写										√	√												
服装色彩				√	√																		

服装画技法				√		√												√					
中外服装史				√	√													√	√				
服饰图案				√	√																		
水粉				√	√																		
服装材料学实验												√	√	√									
服饰配件设计					√	√																	
服装材料学												√	√	√									
计算机辅助时装设计							√					√											
织物组织结构						√	√																
服装设计基础							√												√				
服装结构基础								√										√					
服装设计 CAD												√									√		
女装制板							√	√															
女装设计							√											√					
男装设计							√											√					
男装制板							√																
服装工业制板							√	√															
立体裁剪								√											√				
传统服饰工艺								√										√					
服装生产管理														√								√	
数字服装仿真技术				√		√						√											
中国工艺美术史																						√	√
图形设计与表达				√		√																	
服装流行与创作				√		√																	
鲁锦艺术欣赏与创新设计				√		√																	

服装市场调查																√				√			
服饰搭配艺术			√	√																			
服装专业英语				√																	√		
纤维艺术设计							√						√										
形象设计			√			√																	
服装商品企划				√	√										√	√							
服装生产工艺设备											√				√								
鲁锦传统织造技艺				√		√																	
蜡（扎）染艺术				√		√																	
针织服装设计																			√				
服饰美学			√																				
面料设计												√	√										
服装心理学														√									
时尚买手														√									
企业管理															√	√							
服装陈列				√														√					
服装新零售				√								√											
国际贸易与实务														√	√								
服装电子商务														√	√								
民族民间图案				√	√																		
服装时尚产品管理				√	√																		
家纺产品设计				√	√																		
服装市场营销																	√					√	
文献检索			√																				
中国少数民族服饰																		√	√				

服装智能可穿戴设计与应用												√								√		
摄影艺术表现				√								√										
影视剧整体造型设计				√		√																
科研方法与论文写作				√		√																
写生				√		√																
服装创意设计采风																			√			√
创意构成与设计方案								√	√													
专项创作 A（非遗艺术综合创作）								√	√													
非遗艺术综合创作展示								√	√													
染色艺术调研及技艺实践								√	√													
专项创作 B（染色创新设计与创作）								√	√													
染色创新设计与创作展示									√	√												
劳动教育实践									√									√				
服装工艺基础实习								√														√
服装工艺实习								√														√
生产实习								√	√													√
毕业设计			√																			√
毕业实习																		√				√

说明：1.表中教学环节包含课程、实践环节、训练等；根据课程对各项毕业要求的关联情况，在对应位置打“√”。

2.矩阵应覆盖所有教学环节。

表 7 第二课堂支撑毕业要求指标点的任务矩阵

毕业要求 第二课堂	毕业要求 1			毕业要求 2			毕业要求 3				毕业要求 4			毕业要求 5			毕业要求 6			毕业要求 7		
	1.1	1.2	1.3	2.1	2.2	2.3	3.1	3.2	3.3	3.4	4.1	4.2	4.3	5.1	5.2	5.3	6.1	6.2	6.3	7.1	7.2	7.3
学科竞赛				√	√																	
科技文化艺术活动				√	√																	
社团活动																	√	√				
考取资格证书																				√	√	
前沿讲座																					√	√
参与科研项目												√										
申请发明专利												√										
发表学术论文												√										

说明：毕业要求支撑的相应培养目下打“√”